

APERÇU À L'INTENTION DU PERSONNEL ENSEIGNANT

CONTENU DU PROGRAMME

L'historien qui souhaite étudier un objet se pose tout d'abord une série de questions : quel est donc cet objet? De quoi est-il composé? Qui l'a fabriqué? Qui l'a utilisé? Comment s'est-il retrouvé ici? S'appuyant sur d'authentiques « objets mystères » de la collection d'artefacts de la côte du Nord-Ouest destinée à l'apprentissage du Musée canadien de l'histoire, ce programme exerce les élèves à penser comme un spécialiste de l'histoire. Après avoir observé et décrit leur objet mystère, les élèves poursuivront leur enquête en utilisant l'approche historique et ses concepts de la pensée historique. L'exploration plus approfondie des artefacts exposés les aidera à mieux identifier des aspects de continuité et de changement, tout en leur faisant découvrir de nouvelles perspectives historiques.

MESSAGE PRINCIPAL DU PROGRAMME

Les élèves apprendront à questionner « correctement » les sources primaires, comme des artefacts, afin d'en dégager des faits d'en acquérir une compréhension plus critique des personnes, des lieux et des contextes liés, dans ce cas-ci, aux Premiers Peuples de la côte Nord-Ouest d'hier et d'aujourd'hui.

NIVEAUX SCOLAIRES

ON DE LA 6^E À LA 8^E ANNÉE

QC DU 3^E CYCLE DU PRIMAIRE À LA 2^E
SECONDAIRE

Les niveaux scolaires les plus appropriés selon les programmes d'études sont les 7^e et 8^e années/1^{re} et 2^e secondaire

DURÉE ET FRÉQUENCE

- 45 minutes
- Heures de début : 10 h, 11 h 15 et 13 h

RÉSULTATS D'APPRENTISSAGE

En plus d'offrir une vue d'ensemble de la culture matérielle des Premiers Peuples de la côte Nord-Ouest, ce programme propose aux élèves des activités qui leur permettront d'approfondir leurs connaissances et leur compréhension de certains domaines précis.

PENSEZ COMME UN HISTORIEN

GRÂCE A CE PROGRAMME, VOS ÉLÈVES POURRONT :

- reconnaître la diversité des Premiers Peuples de la côte Nord-Ouest;
- utiliser l'approche historique et ses concepts pour analyser des « objets mystères »;
- poser des questions clés au sujet de leurs objets;
- mieux saisir le rôle du Musée dans les efforts de préservation du patrimoine des Premiers Peuples du Canada;
- découvrir différents aspects de la vie quotidienne des Premiers Peuples de la côte Nord-Ouest d'hier et d'aujourd'hui;
- communiquer les résultats de leur enquête historique de vive voix et par écrit.

APPROCHE D'ANIMATION

Le Musée met tout en œuvre pour relater les récits canadiens par la présentation d'objets de collection porteurs de sens. Nos programmes scolaires favorisent la mise en place d'un environnement d'apprentissage créatif, au moyen d'activités pratiques et d'exercices de réflexion lors desquels les élèves peuvent prendre des risques, poser des questions librement et participer sans craindre la critique. En facilitant la collaboration entre les pairs, le tout dans un esprit constructif ainsi que dans le respect de toutes les contributions, nous encourageons les élèves à établir des liens avec le passé et à faire appel à leur capacité d'évocation, pour ainsi apprendre tout en s'amusant!



ACTIVITÉS PRÉLIMINAIRES

Pour préparer votre classe à profiter au maximum de cette expérience pédagogique unique, nous vous suggérons les activités préparatoires suivantes :

- Suscitez l'enthousiasme à la perspective de votre visite.
Voyez vos élèves se passionner pour l'histoire! Lancez une discussion en classe, et posez des questions pour stimuler l'imagination des élèves. Ces échanges les inciteront à réfléchir au Musée, éveilleront leur curiosité et contribueront à faire de l'excursion scolaire une activité attendue avec impatience.
Questions suggérées pour amorcer la discussion :
Qu'est-ce qu'un musée?
Pourquoi les musées existent-ils?
Pourquoi faut-il visiter les musées?
D'où proviennent les objets présentés dans un musée ou lors d'une exposition particulière?
Avez-vous déjà visité un musée? Lequel? Pouvez-vous décrire votre expérience?
- Apprenez-en plus sur les Premiers Peuples du Canada en consultant le site Web du Musée à museedelhistoire.ca.
- Repérez la Colombie-Britannique sur une carte du Canada et discutez de ses caractéristiques géographiques (climat, relief, hydrographie, principales villes, richesses naturelles, etc.).
- Apportez un objet peu commun en classe. Demandez aux élèves de l'observer et de le manipuler avec soin. Posez des questions de façon à inciter la classe à parler de l'objet. De quoi est-il fait? À quoi peut-il servir? À qui appartient-il? Où l'utilise-t-on? Quand l'utilise-t-on? Quelle était son importance pour la personne qui l'utilisait? Les objets fonctionnels, comme les ustensiles de cuisine (couteau à zester ou batteur à œufs manuel), les outils pour vélos (« cuillère » pour déjancer un pneu), un nécessaire de couture, etc., sont idéaux pour cette activité.

ACTIVITÉS SUBSÉQUENTES

Pour consolider les leçons qu'auront apprises vos élèves dans le contexte du programme du Musée, nous vous suggérons quelques activités de suivi :

- Consultez [la page du Centre culturel U'mista](#) pour obtenir des plans de leçon et de l'information supplémentaire sur les Kwakwaka'wakws.
- Réalisez l'activité [À la découverte d'objets](#), qui incitera vos élèves à mener leur « enquête » sur des artefacts liés aux Premiers Peuples d'autres régions du Canada.
- Appliquez les méthodes d'enquête en études sociales pour analyser d'autres objets de votre choix.

JUMELAGES RECOMMANDÉS

Si vous souhaitez en apprendre plus au sujet des Premiers Peuples, nous vous recommandons le programme scolaire *Les femmes et les hommes de la traite de la fourrure*. Pour en savoir davantage sur la Grande Galerie, inscrivez votre classe à la *Grande tournée*.

LIENS RECOMMANDÉS AVEC LES PROGRAMMES D'ÉTUDES

Le présent programme a été conçu pour enrichir le contenu des programmes d'études du Québec et de l'Ontario transmis en classe.

ON 7^E ET 8^E ANNÉES : ÉTUDES SOCIALES

- Introduction aux concepts de la pensée historique et au processus d'enquête historique

QC 1^{RE} ET 2^E SECONDAIRES : HISTOIRE ET ÉDUCATION À LA CITOYENNETÉ

- Compétence 1 : Interroger les réalités sociales dans une perspective historique
- Compétence 2 : Interpréter les réalités sociales à l'aide de la méthode historique

ÉVALUATION

Comme nous désirons nous assurer de l'utilité et de la pertinence de nos programmes auprès des élèves ainsi que par rapport aux programmes d'études, nous invitons le personnel enseignant à nous transmettre une évaluation à la suite de la visite. Des formulaires d'évaluation seront remis sur place lors de l'activité et nous espérons que vous en profiterez pour nous fournir vos précieux commentaires à propos de votre expérience au Musée.

RÉSERVATIONS

Pour réserver, veuillez composer le 819-776-7014 ou nous écrire à information@museedelhistoire.ca.

MUSÉE CANADIEN DE L'HISTOIRE

100, rue Laurier
Gatineau (Québec) K1A 0M8
Canada
museedelhistoire.ca/education