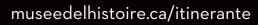


EXPOSITION ITINÉRANTE MUSÉE CANADIEN DE L'HISTOIRE









A Portrait de l'interné Marcogliese, prison de Bordeaux, Montréal (1940)
Dessin de Vincenzo Poggi / Don de Maurice Poggi
Musée canadien de la guerre, 20020203-007

LIBERTÉS SACRIFIÉES

LA LOI SUR LES MESURES DE GUERRE

UNE EXPOSITION ITINÉRANTE RÉALISÉE PAR LE MUSÉE CANADIEN DE L'HISTOIRE, AVEC LE GÉNÉREUX SOUTIEN FINANCIER DU CONSEIL DE DOTATION DU FONDS CANADIEN DE RECONNAISSANCE DE L'INTERNEMENT DURANT LA PREMIÈRE GUERRE MONDIALE.

Qu'arrive-t-il lorsque les libertés individuelles entrent en conflit avec la sécurité nationale?

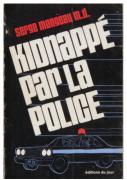
Explorant la suspension des libertés civiles au Canada pendant la Première Guerre mondiale, la Seconde Guerre mondiale et la crise d'Octobre en 1970, **Libertés sacrifiées – La Loi sur les mesures de guerre** offre un nouvel éclairage sur la Loi et ses conséquences sur le pays et la population.

L'exposition itinérante se penche notamment sur l'internement de Canadiens d'origine ukrainienne et d'autres nationalités pendant la Première Guerre mondiale, sur l'internement de membres de la communauté italo-canadienne et sur l'internement et le déplacement forcé des Canadiennes japonaises et de Canadiens japonais pendant la Seconde Guerre mondiale, ainsi que sur l'arrestation de centaines de personnes au Québec durant la crise d'Octobre, en 1970.

Libertés sacrifiées examine les crises qui ont motivé ces évènements et présente les récits poignants d'hommes, de femmes et d'enfants qui les ont vécus.



Groupe de Canadiennes et de Canadiens japonais transportés vers le camp de Slocan (Colombie-Britannique), 1942 / Photo : Tak Toyota Bibliothèque et Archives Canada, C-046350



A Kidnappé par la police / Serge Mongeau Montréal, Éditions du Jour, 1970 Musée canadien de l'histoire, IRN 3052485

THÉMATIQUES

- · Loi sur les mesures de guerre
- Internement des Canadiens d'origine ukrainienne
- Internement d'Italo-Canadiens et d'Italo-Canadiennes
- Internement et le déplacement forcé des Canadiennes japonaises et de Canadiens japonais
- Crise d'Octobre 1970

CONTENU

34 panneaux graphiques imprimés sur du tissu et installés sur des structures autoportantes.

Une vidéo de cinq minutes avec des entrevues de personnes touchées par la Loi sur les mesures de guerre, commentées par la conservatrice et le conservateur de l'exposition.

AIRE D'EXPOSITION

Environ 70 m² (750 pi²)

DISPONIBILITÉ

Février 2023

COUT D'EMPRUNT

5250 \$, frais de transport compris. L'institution emprunteuse doit souscrire une assurance couvrant la valeur totale de l'exposition.

MATÉRIEL D'ACCOMPAGNEMENT

Matériel promotionnel Manuel d'installation

CONSERVATION ET SÉCURITÉ

L'exposition doit être présentée à l'intérieur.

Surveillance électronique ou humaine 24 heures sur 24.

Surveillance humaine requise durant le déchargement et le chargement des caisses.

Surveillance humaine requise durant l'installation et le démontage de l'exposition.

RENSEIGNEMENTS

Expositions itinérantes Musée canadien de l'histoire

itinerante@museedelhistoire.ca museedelhistoire.ca/itinerante