

MUSÉE CANADIEN DE L'HISTOIRE

États financier trimestriel

Pour la période de trois mois terminée le 30 juin 2022

Non audité

RAPPORT DE GESTION

Ces états financiers trimestriels doivent être lus en parallèle avec les états financiers vérifiés du 31 mars 2022 du Musée canadien de l'histoire (MCH) et avec le présent rapport de gestion.

VUE D'ENSEMBLE

La Société s'est engagée à maintenir de solides bases financières et opérationnelles afin d'assurer la prestation de services et de programmes muséaux de qualité. En réponse à l'orientation stratégique de son conseil d'administration, la Société a instauré une culture de gestion profondément ancrée, qui privilégie l'excellence et l'adaptation aux meilleures pratiques d'amélioration continue. Dans l'exercice de son mandat, elle relève du Parlement ainsi des Canadiennes et Canadiens.

Au cours de la période actuelle, le musée était ouvert au public, y compris la réouverture du Musée canadien des enfants le 18 mai 2022. Il s'agissait d'une étape importante, car la fermeture du Musée canadien des enfants a eu une incidence considérable sur la capacité à attirer les familles au Musée canadien de l'histoire. La fréquentation du musée continue d'être perturbée par la pandémie de COVID-19 en raison de la réduction du tourisme et de la lenteur à regagner la confiance des visiteurs dans les attractions de l'espace public. Cette situation a eu des effets négatifs importants sur les revenus et les activités de la société.

Le musée reste également connecté avec le public grâce à son offre numérique avec le Musée à la maison, Musées numériques Canada et son offre de programmation en ligne.

DIRECTION STRATÉGIQUE

En septembre 2019, le conseil d'administration de la Société a dévoilé six orientations stratégiques s'appuyant sur les orientations précédentes et conservant leur intention générale. Un ensemble détaillé d'objectifs est fixé pour chaque aspect. Les six orientations stratégiques de la Société sont les suivantes :

1. Encourager les Canadiennes et les Canadiens de partout au pays à mieux connaître leur histoire commune.
2. Renforcer la position du Musée comme source crédible de recherches et de connaissances en histoire canadienne.
3. Consolider nos relations avec les peuples autochtones, dans un esprit de respect, de collaboration et de responsabilité partagée des collections et du patrimoine immatériel autochtones.
4. Bâtir et faire découvrir une collection qui reflète bien l'histoire et le caractère distinctif du Canada.
5. À travers une diplomatie active, poursuivre, aux niveaux national et international, des projets mutuellement avantageux favorisant l'échange d'idées et de valeurs.
6. Assurer la viabilité et encourager une gestion responsable, tout en favorisant une culture d'excellence et des compétences en muséologie.

ÉTATS DES RÉSULTATS

Les résultats d'exploitation nets de la Société pour la période de trois mois terminée le 30 juin 2022 présentent un déficit de 2,6 millions de dollars, comparativement à un déficit de 0,5 millions de dollars pour la période comparative de l'exercice précédent.

Les crédits parlementaires pour la période s'élèvent à 19,6 millions de dollars au total comparativement à 19,3 millions pour la même période de l'exercice précédent.

Les revenus pour la période de trois mois s'élèvent à 2,6 millions de dollars, comparativement à 0,9 millions de dollars pour la même période de l'exercice précédent, soit une augmentation de 1,7 millions de dollars. Les résultats des produits d'exploitation pour la période actuelle sont plus élevés par rapport à la même période de l'exercice précédent, mais restent nettement inférieurs aux niveaux antérieurs à la pandémie.

Les dépenses de fonctionnement pour la période de trois mois s'élèvent à 24,8 millions de dollars, comparativement à 20,7 millions pour la période correspondante de l'exercice précédent, une augmentation de 4,1 millions de dollars. Cette augmentation s'explique en partie par les dépenses salariales supplémentaires en raison de la réouverture complète du musée au cours de la période actuelle et par l'augmentation des acquisitions d'artefacts principalement liées à la collection du Panthéon des sports canadiens.

ÉTATS DE LA SITUATION FINANCIÈRE

Les actifs nets non affectés du Musée au 30 juin 2022 représentaient 14,0 millions de dollars, alors qu'ils étaient de 15,3 millions de dollars au 30 juin 2021.

En 2016-2017, le Musée a affecté, de l'actif net, totalisant 15 millions de dollars, pour la rénovation des galeries d'exposition permanents, y compris la transformation du Musée canadien des enfants. En 2017-18, le renouvellement d'une galerie permanente a été complétée au Musée canadien de la guerre. La diminution des actifs nets affectés est équivalente à l'amortissement des coûts de cette amélioration et les dépenses autres qu'en capital engagées à ce jour pour le projet de renouvellement du Musée des enfants.

PERSPECTIVE

La situation actuelle liée à la pandémie mondiale continue d'avoir des répercussions importantes sur la fréquentation et les activités du Musée. On prévoit que cette situation aura des répercussions négatives importantes sur les recettes d'exploitation de l'exercice 2022-2023 et au-delà.

La Société reçoit un financement de base annuel des immobilisations de 2,5 millions de dollars en 2022-2023. Le financement de base reste inférieur à ce qui est nécessaire pour maintenir en bon état deux bâtiments vieillissants et pour répondre aux exigences liées à l'infrastructure des technologies de l'information et de la sécurité. La Société continuera de travailler avec le ministère du Patrimoine canadien afin de trouver une solution à long terme pour relever des défis opérationnels tels que l'escalade des coûts non discrétionnaires et le besoin de faire avancer des projets d'immobilisations majeurs.

DÉCLARATION DE RESPONSABILITÉ DE LA DIRECTION

La direction est responsable de la préparation et de la présentation fidèle de ces états financiers trimestriels conformément à la Norme sur les rapports financiers trimestriels des sociétés d'État du Conseil du Trésor du Canada, ainsi que des contrôles internes qu'elle considère comme nécessaires pour permettre la préparation d'états financiers trimestriels exempts d'anomalies significatives. La direction veille aussi à ce que tous les autres renseignements fournis dans ce rapport financier trimestriel concordent, s'il y a lieu, avec les états financiers trimestriels.

À notre connaissance, ces états financiers trimestriels non vérifiés donnent, dans tous leurs aspects significatifs, une image fidèle de la situation financière, des résultats d'exploitation, des gains et des pertes de réévaluation, de l'évolution de l'actif net et des flux de trésorerie de la société, à la date et pour les périodes visées dans les états financiers trimestriels.



Caroline Dromaguet
Présidente-directrice générale par intérim



Marie-Josée Lacombe, CPA, CGA
Dirigeante principale et Vice-présidente finances et infrastructure

Gatineau (Québec)

Le 29 août 2022

MUSÉE CANADIEN DE L'HISTOIRE

(Non audité)

État de la situation financière

Au
(en milliers de dollars)

	30 juin 2022	31 mars 2022
Actif		
Actif à court terme		
Trésorerie	18 725 \$	25 073 \$
Trésorerie affecté	4 064	3 666
Placements affectés	4 561	2 247
Placements	25 059	20 407
Créances	1 366	1 668
Stocks	595	625
Charges payées d'avance	929	495
	55 299	54 181
Placements affectés	9 728	12 056
Placements	66 076	67 672
Collection	1	1
Immobilisations	189 133	190 991
	320 237 \$	324 901 \$
Passifs et actif net		
Passif à court terme		
Créditeurs et charges à payer	20 436 \$	17 933 \$
Apports reportés (note 3)	25 332	26 740
Produits reportés	672	594
	46 440	45 267
Apports reportés – Fonds de la collection nationale (note 4)	11 022	10 973
Apports reportés liés aux immobilisations (note 5)	179 629	183 019
Avantages sociaux futurs	14 156	13 714
	251 247	252 973
Actif net		
Non affecté	13 958	16 536
Affecté pour le renouvellement des expositions permanentes	14 739	14 750
Investissement en immobilisations	40 868	40 868
Pertes de réévaluation cumulés	(575)	(226)
	68 990	71 928
	320 237 \$	324 901 \$

Les notes complémentaires et les tableaux font partie intégrante des états financiers.

MUSÉE CANADIEN DE L'HISTOIRE

(Non audité)

État des résultats

Pour la période de trois mois terminée le 30 juin
(en milliers de dollars)

	2023	2022
Produits		
Dons et commandites (note 6)	87 \$	245 \$
Placements net	490	370
Exploitation (tableau 1)	2 004	290
	<u>2 581</u>	<u>905</u>
Charges (tableau 2)		
Collection et recherche	4 622	2 962
Exposition, éducation et communication	5 763	5 371
Installations	9 030	8 340
Gestion de la société	5 362	4 055
	<u>24 777</u>	<u>20 728</u>
Résultats d'exploitation nets avant crédits parlementaires	(22 196)	(19 823)
Crédits parlementaires (note 7)	19 607	19 331
Résultat net	<u>(2 589) \$</u>	<u>(492) \$</u>

Les notes complémentaires et les tableaux font partie intégrante des états financiers.

État des gains et des pertes de réévaluation

Pour la période de trois mois terminée le 30 juin
(en milliers de dollars)

	2023	2022
Pertes de réévaluation cumulés, début de l'exercice	(226) \$	- \$
Pertes non réalisés attribués aux placements	(436)	-
Montants reclassés dans l'état des résultats – placements net	87	-
Changement net dans les pertes de réévaluation accumulés pour la période	<u>(349)</u>	<u>-</u>
Pertes de réévaluation cumulés, fin de la période	<u>(575) \$</u>	<u>- \$</u>

Les notes complémentaires et les tableaux font partie intégrante des états financiers.

MUSÉE CANADIEN DE L'HISTOIRE

(Non audité)

État de l'évolution de l'actif net

Pour la période de trois mois terminée le 30 juin
(en milliers de dollars)

	Non affecté	Affecté pour le renouvellement des expositions permanentes	Investissement en immobilisations	Pertes de réévaluation cumulés	2023	2022
Actif net, début de l'exercice	16 536 \$	14 750 \$	40 868 \$	(226) \$	71 928 \$	71 422 \$
Résultat net	(2 578)	(11)	-	-	(2 589)	(492)
Changement net dans les pertes de réévaluation cumulés	-	-	-	(349)	(349)	-
Actif net, fin de la période	13 958 \$	14 739 \$	40 868 \$	(575) \$	68 990 \$	70 930 \$

Les notes complémentaires et les tableaux font partie intégrante des états financiers.

MUSÉE CANADIEN DE L'HISTOIRE

(Non audité)

État des flux de trésorerie

Pour la période de trois mois terminée le 30 juin
(en milliers de dollars)

	2023	2022
Activités de fonctionnement		
Rentrées de fonds provenant de clients et autres recevables	2 962 \$	1 289 \$
Rentrées de fonds provenant des crédits parlementaires	14 122	14 417
Fonds payés à des employés et en leur nom	(9 630)	(8 117)
Fonds payés à des fournisseurs	(9 201)	(7 346)
Apports affectés et revenus de placements connexes	402	419
Intérêts reçu	827	415
Flux de trésorerie net provenant des activités de fonctionnement	(518)	1 077
Activités de placement		
Augmentation des placements et des placements affectés	(23 354)	(6 500)
Diminution des placements et des placements affectés	19 462	-
Flux de trésorerie net (utilisés dans) des activités de placement	(3 892)	(6 500)
Activités d'investissement en immobilisations		
Acquisition d'immobilisations	(2 012)	(1 016)
Activités de financement		
Crédits parlementaires pour l'acquisition d'immobilisations	472	538
Diminution de la trésorerie et de la trésorerie affectée	(5 950)	(5 901)
Trésorerie et trésorerie affectée, début de l'exercice		
Trésorerie	25 073	46 000
Trésorerie affectée	3 666	7 293
	28 739	53 293
Trésorerie et trésorerie affectée, fin de la période		
Trésorerie	18 725	39 684
Trésorerie affectée	4 064	7 708
	22 789 \$	47 392 \$

Les notes complémentaires et les tableaux font partie intégrante des états financiers.

MUSÉE CANADIEN DE L'HISTOIRE

(Non audité)

Notes complémentaires aux états financiers
Pour la période de trois mois terminée le 30 juin
(en milliers de dollars)

1. Mission et mandat

Le Musée canadien de l'histoire (la « Société »), anciennement le Musée canadien des civilisations a été créé le 12 décembre 2013 au terme d'une modification à la *Loi sur les musées*. Le Musée canadien de l'histoire est une société d'État mandataire nommée à la partie I de l'annexe III de la *Loi sur la gestion des finances publiques* et n'est pas assujéti à l'impôt sur le revenu en vertu des dispositions de la *Loi de l'impôt sur le revenu*. Le Musée canadien de l'histoire comprend le Musée canadien de la guerre.

Sa mission, telle qu'elle est énoncée dans la *Loi sur les musées*, est la suivante :

« accroître la connaissance, la compréhension et le degré d'appréciation des Canadiens à l'égard d'évènements, d'expériences, de personnes et d'objets qui incarnent l'histoire et l'identité canadiennes, qu'ils ont façonnées, ainsi que de les sensibiliser à l'histoire du monde et aux autres cultures »

Les activités du Musée canadien de l'histoire sont réparties en quatre secteurs qui se complètent mutuellement et qui se conjuguent pour lui permettre de réaliser tous les aspects de son mandat. Ces quatre secteurs sont :

Collection et recherche

Gérer, développer, conserver et faire de la recherche sur les collections afin d'améliorer l'exécution des programmes et d'accroître les connaissances scientifiques.

Exposition, éducation et communication

Développer, maintenir et diffuser les expositions, les programmes et les activités pour accroître la connaissance, la compréhension critique de même que le respect et le degré d'appréciation de toutes les réalisations culturelles et du comportement de l'humanité.

Installations

Gérer et maintenir toutes les installations ainsi que les services de sécurité et d'accueil.

Gestion de la Société

Gouvernance, gestion de la Société, vérification et évaluation, collecte de fonds, activités commerciales, finances et administration, ressources humaines et systèmes d'information.

Notes complémentaires aux états financiers

Pour la période de trois mois terminée le 30 juin
(en milliers de dollars)

2. Principales méthodes comptables

Méthode comptable

Les présents états financiers non audités ont été préparés conformément aux Normes comptables canadiennes pour le secteur public. La Société a préparé les états financiers en appliquant la série 4200 des Normes comptables canadiennes pour le secteur public applicables aux organismes gouvernementaux à but non lucratif, et la méthode du report pour la comptabilisation des apports.

Base de préparation

Les présents états financiers intermédiaires sont destinés à actualiser les informations fournies dans le plus récent jeu complet d'états financiers annuels audités au 31 mars 2022. En conséquence, les états financiers doivent être lus en parallèle avec les états financiers annuels audités. Les états financiers intermédiaires ne sont pas audités pour toutes les périodes considérées. Les méthodes comptables appliquées dans la préparation de ces états financiers intermédiaires sont conformés à celles fournies dans les plus récents états financiers annuels audités de la Société.

Éventualités

Dans le cours normal des activités de la Société, il arrive que diverses revendications ou actions judiciaires soient intentées contre elle. Certains passifs éventuels peuvent devenir des passifs réels lorsqu'au moins une situation future se produit ou ne se produit pas. Dans la mesure où il est probable qu'une situation future ait lieu ou n'ait pas lieu et que l'on peut établir une estimation raisonnable de la perte, un passif estimatif et une charge sont comptabilisés dans les états financiers de la Société.

Incertitude relative à la mesure

Pour établir des états financiers conformément aux Normes comptables canadiennes pour le secteur public applicables aux organismes gouvernementaux à but non lucratif, la direction doit faire des estimations et formuler des hypothèses qui influent sur les montants déclarés de l'actif et du passif à la date des états financiers ainsi que sur les montants déclarés des produits et des charges pour l'exercice. Les principaux éléments faisant l'objet d'estimations sont les avantages sociaux futurs, les dons d'artéfacts et la durée de vie utile estimative des immobilisations. Les montants réels pourraient différer de façon importante des estimations.

MUSÉE CANADIEN DE L'HISTOIRE

(Non audité)

Notes complémentaires aux états financiers

Pour la période de trois mois terminée le 30 juin

(en milliers de dollars)

3. Apports reportés

Les apports reportés correspondent à des apports provenant de sources non gouvernementales et à des crédits parlementaires reçus par la Société, qui sont affectés à des fins précises.

La variation du solde des apports reportés au cours de la période se présente comme suit :

	Entités non gouvernementales	Crédits parlementaires	30 juin 2022 (3 mois)	31 mars 2022 (12 mois)
Solde, début de l'exercice	7 077 \$	19 663 \$	26 740 \$	18 337 \$
Ajouts				
Montants reçus au cours de la période	319	-	319	10 960
Produits de placements reportés	32	-	32	96
	351	-	351	11 056
Déductions				
Montants comptabilisés à titre de produits	-	(1 759)	(1 759)	(2 653)
Solde, fin de la période	7 428 \$	17 904 \$	25 332 \$	26 740 \$

MUSÉE CANADIEN DE L'HISTOIRE

(Non audité)

Notes complémentaires aux états financiers

Pour la période de trois mois terminée le 30 juin

(en milliers de dollars)

4. Apports reportés - Fonds de la collection nationale

Le Fonds de la collection nationale est constitué des fonds destinés à l'acquisition d'artefacts pour le Musée canadien de l'histoire et le Musée canadien de la guerre. Les fonds sont retirés du Fonds de la collection nationale lors de l'acquisition d'artefacts sélectionnés.

La variation du solde des apports reportés pour le Fonds de la collection nationale au cours de la période se présente comme suit :

	Crédits parlementaires	Entités non- gouvernementales	30 juin 2022 (3 mois)	31 mars 2022 (12 mois)
Solde, début de l'exercice	9 779 \$	1 194 \$	10 973 \$	10 910 \$
Ajouts				
Montants reçus au cours de la période	-	-	-	2
Produit de placement reporté	43	6	49	160
	43	6	49	162
Déductions				
Montants comptabilisés à titre de produits	-	-	-	(99)
Solde, fin de la période	9 822 \$	1 200 \$	11 022 \$	10 973 \$

MUSÉE CANADIEN DE L'HISTOIRE

(Non audité)

Notes complémentaires aux états financiers

Pour la période de trois mois terminée le 30 juin

(en milliers de dollars)

5. Apports reportés liés aux immobilisations

La variation du solde des apports reportés liés aux immobilisations au cours de la période se présente comme suit :

	<u>Utilisés pour faire des acquisitions</u>		<u>Destinés à être utilisés pour</u>	30 juin	31 mars
	Entités non	Crédits	<u>acquisitions</u>	2022	2022
	gouvernementales	parlementaires	parlementaires	(3 mois)	(12 mois)
Solde, début de l'exercice	1 511 \$	145 400 \$	36 108 \$	183 019 \$	191 736 \$
Ajouts					
Acquisitions d'immobilisations	-	2 104	-	2 104	3 483
Crédits parlementaires reportés en vue d'acquisitions futures d'immobilisations	-	-	-	-	6 537
	-	2 104	-	2 104	10 020
Déductions					
Montants utilisés au cours de la période	(16)	(3 937)	(1 541)	(5 494)	(18 737)
Solde, fin de la période	1 495 \$	143 567 \$	34 567 \$	179 629 \$	183 019 \$

Les apports en capital reportés provenant d'entités non gouvernementales correspondent à la part non amortie de dons provenant d'entités non gouvernementales affectés et utilisés pour l'acquisition d'immobilisations amortissables.

Le financement d'immobilisations reporté au moyen de crédits parlementaires correspond à la part non amortie des crédits parlementaires affectés et utilisés pour l'acquisition d'immobilisations amortissables, ou affectés en vue d'être utilisés pour de futures acquisitions d'immobilisations amortissables.

MUSÉE CANADIEN DE L'HISTOIRE

(Non audité)

Notes complémentaires aux états financiers

Pour la période de trois mois terminée le 30 juin

(en milliers de dollars)

6. Dons et commandites

Les produits de dons et de commandites se composent de :

	30 juin 2022	30 juin 2021
Dons en argent et commandites	22 \$	18 \$
Commandites en nature et dons d'artéfacts	65	227
	87 \$	245 \$

7. Crédits parlementaires

La Société reçoit des crédits parlementaires du gouvernement du Canada pour soutenir ses activités d'exploitation et d'immobilisations. Le tableau ci-dessous illustre les crédits parlementaires reçus pendant la période et les ajustements de comptabilité exigés pour arriver au calcul du produit conforme aux normes comptables canadiennes pour le secteur public.

	30 juin 2022	30 juin 2021
Montant du budget principal des dépenses à l'égard des dépenses de fonctionnement et des dépenses en capital	14 474 \$	14 955 \$
Déductions		
Crédits parlementaires de la période en cours qui ne sont pas comptabilisés à titre de produits :		
Utilisé pour les acquisitions d'immobilisations	(563)	(38)
Ajouts		
Crédits parlementaires des périodes précédentes comptabilisés à titre de produits pour la période en cours :		
Amortissement du financement d'immobilisations reporté	3 937	4 120
Montants affectés utilisés durant la période en cours	1 759	294
Crédits parlementaires comptabilisés à titre de produits	19 607 \$	19 331 \$

MUSÉE CANADIEN DE L'HISTOIRE

(Non audité)

Tableau 1 – Produits d'exploitation

Pour la période de trois mois terminée le 30 juin
(en milliers de dollars)

	2023	2022
Droits d'entrée et programmes	958 \$	129 \$
Location d'installations, événements et concessions	458	15
Ventes - Boutiques	277	53
Stationnement	239	62
Adhésions	47	-
Expositions itinérantes	13	12
Autres	12	19
	2 004 \$	290 \$

Tableau 2 - Charges

Pour la période de trois mois terminée le 30 juin
(en milliers de dollars)

	2023	2022
Coût du personnel	11 482 \$	9 697 \$
Amortissement des immobilisations	3 961	4 147
Paievements versés en remplacement d'impôts fonciers	2 093	2 077
Acquisitions de pièces de collection	1 510	369
Opération des bâtiments	1 299	903
Aide aux programmes en ligne	866	818
Services professionnels et spéciaux	771	521
Réparations et entretien	663	444
Services publics	623	560
Infrastructure et systèmes TI	580	527
Fabrication et location d'éléments d'exposition	245	359
Matériel et fournitures	214	103
Coût des marchandises vendues	143	26
Marketing et publicité	118	45
Dépenses de voyage et d'accueil	58	-
Locations et baux	47	50
Redevances	5	1
Autres	99	81
	24 777 \$	20 728 \$