

MUSÉE CANADIEN DE L'HISTOIRE

États financiers trimestriels

Pour la période de neuf mois terminée le 31 décembre 2025

Non audité

RAPPORT DE GESTION

Ces états financiers trimestriels doivent être lus en parallèle avec les états financiers vérifiés du 31 mars 2025 du Musée canadien de l'histoire (MCH) et avec le présent rapport de gestion.

VUE D'ENSEMBLE

La Société s'est engagée à maintenir de solides bases financières et opérationnelles afin d'assurer la prestation de services et de programmes muséaux de qualité. En réponse à l'orientation stratégique de son Conseil d'administration, la Société a instauré une culture de gestion profondément ancrée, qui privilégie l'excellence et l'adaptation aux meilleures pratiques d'amélioration continue. Dans l'exercice de son mandat, elle relève du Parlement ainsi des Canadiennes et Canadiens.

Le marché touristique canadien montre des signes de stabilisation en 2025, avec une augmentation de la fréquentation des visiteurs américains, mexicains et européens, soutenue par de nouveaux vols directs vers Londres et Paris. Toutefois, la reprise des marchés de l'Asie-Pacifique reste lente. Le Musée continue de développer des stratégies de marketing ciblées pour attirer les visiteurs internationaux tout en renforçant l'engagement national pour assurer une fréquentation soutenue. Le laissez-passer Un Canada fort, annoncé par le nouveau gouvernement libéral, semble avoir eu un impact sur la fréquentation des musées.

DIRECTION STRATÉGIQUE

En 2022, le Conseil d'administration de la Société a dévoilé cinq orientations stratégiques s'appuyant sur les orientations précédentes et conservant leur intention générale. Un ensemble détaillé d'objectifs est fixé pour chaque aspect. Les cinq orientations stratégiques de la Société sont les suivantes :

1. Inciter les gens de partout au Canada à découvrir divers récits et chapitres d'histoire.
2. Favoriser une culture organisationnelle novatrice qui suscite le respect, l'équité et l'appartenance.
3. Faire progresser la réconciliation et renforcer notre engagement à reconnaître les droits des peuples autochtones.
4. Atteindre une plus grande résilience organisationnelle grâce à des pratiques durables.
5. Exploiter la technologie pour stimuler l'innovation et approfondir l'accès aux activités du Musée.

ÉTATS DES RÉSULTATS

Les résultats d'exploitation nets de la Société pour la période de neuf mois terminée le 31 décembre 2025 présentent un surplus de 4,1 millions de dollars, comparativement à un excédent de 2,9 millions de dollars pour la période comparative de l'exercice précédent.

Les crédits parlementaires pour la période s'élèvent à 73,5 millions de dollars comparativement à 71,5 millions pour la même période de l'exercice précédent.

Les revenus pour la période de neuf mois s'élèvent à 17,9 millions de dollars, comparativement à 16,5 millions de dollars pour la même période de l'exercice précédent, soit une augmentation de 1,4 million de dollars. Les résultats des produits d'exploitation pour la période actuelle sont supérieurs par rapport à la même période de l'exercice précédent, en raison d'une fréquentation plus élevée.

Les dépenses de fonctionnement pour la période de neuf mois s'élèvent à 87,2 millions de dollars, comparativement à 85,1 millions pour la même période de l'exercice précédent, une augmentation de 2,1 millions de dollars. Cette augmentation s'explique principalement par l'augmentation des coûts de salaires et les coûts de mise en œuvre du nouveau système d'information sur les ressources humaines.

ÉTATS DE LA SITUATION FINANCIÈRE

Les actifs nets non affectés du Musée au 31 décembre 2025 représentaient 12,9 millions de dollars, alors qu'ils étaient de 8,7 millions de dollars au 31 mars 2025.

À ce jour, le Musée a affecté des actifs nets d'un montant total de 20 millions de dollars au renouvellement des galeries d'exposition permanente, y compris le projet de rénovation du Musée canadien des enfants. En 2017–2018, le renouvellement d'une galerie permanente a été complétée au Musée canadien de la guerre.

PERSPECTIVE

Les incertitudes économiques actuelles, notamment l'inflation et le ralentissement de la croissance, ont un impact sur les activités et la fréquentation des Musées. Les pressions salariales et les pénuries de main-d'œuvre constituent des défis supplémentaires, tandis que l'augmentation du coût de la vie affecte les dépenses discrétionnaires consacrées aux arts et à la culture. Le Musée continue d'explorer de nouveaux modèles de revenus et de financement ainsi que des partenariats pour faire face efficacement à ces pressions et incertitudes économiques.

Le Musée a reçu un financement annuel de base pour les immobilisations de 2,5 millions de dollars en 2025–2026. Ce financement de base reste inférieur à ce qui est nécessaire pour maintenir en bon état deux bâtiments vieillissants et pour répondre aux exigences liées à l'infrastructure des technologies de l'information et de la sécurité. La Société continuera de travailler avec le ministère du Patrimoine canadien afin de trouver une solution à long terme pour relever des défis opérationnels tels que l'escalade des coûts non discrétionnaires et le besoin de faire avancer des projets d'immobilisations majeurs.

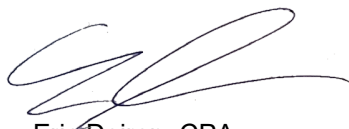
DÉCLARATION DE RESPONSABILITÉ DE LA DIRECTION

La direction est responsable de la préparation et de la présentation fidèle de ces états financiers trimestriels conformément à la Norme sur les rapports financiers trimestriels des sociétés d'État du Conseil du Trésor du Canada, ainsi que des contrôles internes qu'elle considère comme nécessaires pour permettre la préparation d'états financiers trimestriels exempts d'anomalies significatives. La direction veille aussi à ce que tous les autres renseignements fournis dans ce rapport financier trimestriel concordent, s'il y a lieu, avec les états financiers trimestriels.

À notre connaissance, ces états financiers trimestriels non vérifiés donnent, dans tous leurs aspects significatifs, une image fidèle de la situation financière, des résultats d'exploitation, de l'évolution de l'actif net et des flux de trésorerie de la société, à la date et pour les périodes visées dans les états financiers trimestriels.

A blue ink signature, appearing to be 'CD', written in a cursive style.

Caroline Dromaguet
Présidente-directrice générale

A black ink signature, appearing to be 'ED', written in a cursive style.

Eric Doiron, CPA
Dirigeant principal des finances et Vice-président finances, infrastructure et services aux visiteurs

Gatineau (Québec)

Le 19 février 2026

MUSÉE CANADIEN DE L'HISTOIRE

(Non audité)

État de la situation financière

Au 31 décembre

(en milliers de dollars)

	31 décembre 2025		31 mars 2025
Actif			
Actif à court terme			
Trésorerie	6 123	\$	7 067
Trésorerie et placements affectés	1 543		3 393
Placements	5 553		8 118
Créances	5 854		3 184
Stocks	648		662
Charges payées d'avances	1 544		1 372
	21 265		23 796
Placements affectés	16 153		14 409
Placements	78 163		86 018
Collections	1		1
Immobilisations	172 757		178 258
	288 339	\$	302 482
Passif et actif net			
Passif à court terme			
Créditeurs et charges à payer	14 108	\$	20 655
Apports reportés (note 3)	21 014		23 164
Produits constatés d'avance	623		732
	35 745		44 551
Apports reportés - Fonds de la collection nationale (note 4)	12 269		11 893
Apports reportés liés aux immobilisations (note 5)	143 066		153 464
Avantages sociaux futurs	19 087		18 107
Obligations liées à la mise hors service d'immobilisations	4 379		4 385
	214 546		232 400
Actif net			
Non affecté	12 879		8 707
Affecté pour le renouvellement des expositions permanentes	19 589		19 621
Investissement en actifs immobilisés	40 868		40 868
Gains de réévaluation cumulés	457		886
	73 793		70 082
	288 339	\$	302 482

Les notes complémentaires et les tableaux font partie intégrante des états financiers.

MUSÉE CANADIEN DE L'HISTOIRE

(Non audité)

État des résultats

Pour les périodes de trois et neuf mois terminées le 31 décembre
(en milliers de dollars)

	Période de trois mois 31 décembre		Période de neuf mois 31 décembre	
	2025	2024	2025	2024
Produits				
Dons et commandites (note 6)	1 220 \$	703 \$	2 052 \$	1 593 \$
Produits d'intérêts	1 000	1 008	3 197	3 306
Exploitation (tableau 1)	3 425	3 140	12 676	11 646
	5 645	4 851	17 925	16 545
Charges (tableau 2)				
Collection et recherche	3 748 \$	4 570 \$	11 511 \$	12 403 \$
Exposition, éducation et communication	7 311	7 580	22 605	22 610
Locaux	11 015	11 030	33 055	32 534
Gestion de la Société	6 480	5 809	20 075	17 546
	28 554	28 989	87 246	85 093
Résultats d'exploitation nets avant le financement du gouvernement	(22 909)	(24 138)	(69 321)	(68 548)
Crédits parlementaires (note 7)	29 441	25 992	73 461	71 460
Résultat net	6 532 \$	1 854 \$	4 140 \$	2 912 \$

Les notes complémentaires et les tableaux font partie intégrante des états financiers.

État des gains et pertes de réévaluation

Pour les périodes de trois et neuf mois terminées le 31 décembre
(en milliers de dollars)

	Période de trois mois 31 décembre		Période de neuf mois 31 décembre	
	2025	2024	2025	2024
Gains de réévaluation cumulés, début de la période	654 \$	826 \$	886 \$	238 \$
Gains (pertes) non réalisés attribués aux placements	(294)	4	(13)	695
Montants reclassés dans l'état des résultats - placements	97	(12)	(416)	(115)
Changement net dans les gains (pertes) de réévaluation cumulés pour la période	(197)	(8)	(429)	580
Gains de réévaluation cumulés, fin de la période	457 \$	818 \$	457 \$	818 \$

Les notes complémentaires et les tableaux font partie intégrante des états financiers.

MUSÉE CANADIEN DE L'HISTOIRE

(Non audité)

État de l'évolution de l'actif net

Pour les périodes de trois et neuf mois terminées le 31 décembre
(en milliers de dollars)

Période de trois mois	Non affecté	Affecté pour le renouvellement des expositions permanentes	Investissement en immobilisations	Gains de réévaluation cumulés	31 décembre 2025	31 décembre 2024
Actif net, début de la période	6 337 \$	19 599 \$	40 868 \$	654 \$	67 458 \$	70 121 \$
Résultat net	6 542	(10)	-	-	6 532	1 854
Changements nets dans les gains de réévaluation cumulés	-	-	-	(197)	(197)	(8)
Actif net, fin de la période	12 879 \$	19 589 \$	40 868 \$	457 \$	73 793 \$	71 967 \$

Période de neuf mois	Non affecté	Affecté pour le renouvellement des expositions permanentes	Investissement en immobilisations	Gains (pertes) de réévaluation cumulés	31 décembre 2025	31 décembre 2024
Actif net, début de la période	8 707 \$	19 621 \$	40 868 \$	886 \$	70 082 \$	68 475 \$
Résultat net	4 172	(32)	-	-	4 140	2 912
Changements nets dans les gains (pertes) de réévaluation cumulés	-	-	-	(429)	(429)	580
Actif net, fin de la période	12 879 \$	19 589 \$	40 868 \$	457 \$	73 793 \$	71 967 \$

Les notes complémentaires et les tableaux font partie intégrante des états financiers.

MUSÉE CANADIEN DE L'HISTOIRE

(Non audité)

État des flux de trésorerie

Pour les périodes de trois et neuf mois terminées le 31 décembre
(en milliers de dollars)

	Période de trois mois 31 décembre		Période de neuf mois 31 décembre	
	2025	2024	2025	2024
Activités de fonctionnement				
Rentrées de fonds provenant de clients et autres recevables	5 281 \$	3 277 \$	18 261 \$	14 656 \$
Rentrées de fonds provenant des crédits parlementaires	21 009	15 293	51 461	45 811
Fonds payés à des employés et en leur nom				
Fonds payés à des fournisseurs	(12 760)	(10 544)	(37 191)	(38 667)
Apports affectés et revenus de placement connexes	(11 543)	(11 043)	(43 328)	(38 552)
Intérêts reçus	368	(142)	(121)	350
Flux de trésorerie net provenant des activités de fonctionnement	1 348	1 186	2 453	3 036
	3 703	(1 973)	(8 465)	(13 366)
Activités de placement				
Augmentation des placements et des placements affectés	(3 031)	(1 323)	(6 620)	(26 091)
Diminution des placements et des placements affectés	4 613	5 127	17 422	29 573
Flux de trésorerie net provenant des activités de placement	1 582	3 804	10 802	3 482
Activités d'investissement en immobilisations				
Acquisition d'immobilisations	(2 126)	(7 329)	(10 586)	(16 400)
Activités de financement				
Crédits parlementaires pour l'acquisition d'immobilisations	1 109	6 324	6 594	13 959
Diminution de la trésorerie et de la trésorerie affectée	4 268	826	(1 655)	(12 325)
Trésorerie et trésorerie affectée, début de la période				
Trésorerie	796	2 069	7 067	15 211
Trésorerie affectée	1 740	2 374	1 392	2 383
	2 536	4 443	8 459	17 594
Trésorerie et trésorerie affectée, fin de la période				
Trésorerie	6 123	4 082	6 123	4 082
Trésorerie affectée	681	1 187	681	1 187
	6 804 \$	5 269 \$	6 804 \$	5 269 \$

Les notes complémentaires et les tableaux font partie intégrante des états financiers.

MUSÉE CANADIEN DE L'HISTOIRE

(Non audité)

Notes complémentaires aux états financiers

Pour la période de neuf mois terminée le 31 décembre 2025
(en milliers de dollars)

1. Mission et mandat

Le Musée canadien de l'histoire (la « Société »), anciennement le Musée canadien des civilisations a été créé le 12 décembre 2013 au terme d'une modification à la *Loi sur les musées*. Le Musée canadien de l'histoire est une société d'État mandataire nommée à la partie I de l'annexe III de la *Loi sur la gestion des finances publiques* et n'est pas assujéti à l'impôt sur le revenu en vertu des dispositions de la *Loi de l'impôt sur le revenu*. Le Musée canadien de l'histoire comprend le Musée canadien de la guerre.

Sa mission, telle qu'elle est énoncée dans la *Loi sur les musées*, est la suivante :

« accroître la connaissance, la compréhension et le degré d'appréciation des Canadiens à l'égard d'événements, d'expériences, de personnes et d'objets qui incarnent l'histoire et l'identité canadiennes, qu'ils ont façonnées, ainsi que de les sensibiliser à l'histoire du monde et aux autres cultures »

Les activités du Musée canadien de l'histoire sont réparties en quatre secteurs qui se complètent mutuellement et qui se conjuguent pour lui permettre de réaliser tous les aspects de son mandat. Ces quatre secteurs sont :

Collection et recherche

Gérer, développer, conserver et faire de la recherche sur les collections afin d'améliorer l'exécution des programmes et d'accroître les connaissances scientifiques.

Exposition, éducation et communication

Développer, maintenir et diffuser les expositions, les programmes et les activités pour accroître la connaissance, la compréhension critique de même que le respect et le degré d'appréciation de toutes les réalisations culturelles et du comportement de l'humanité.

Installations

Gérer et maintenir toutes les installations ainsi que les services de sécurité et d'accueil.

Gestion de la Société

Gouvernance, gestion de la Société, vérification et évaluation, collecte de fonds, activités commerciales, finances et administration, ressources humaines et systèmes d'information.

MUSÉE CANADIEN DE L'HISTOIRE

(Non audité)

Notes complémentaires aux états financiers

Pour la période de neuf mois terminée le 31 décembre 2025

(en milliers de dollars)

2. Principales méthodes comptables

Méthode comptable

Les présents états financiers non audités ont été préparés conformément aux Normes comptables canadiennes pour le secteur public. La Société a préparé les états financiers en appliquant la série 4200 des Normes comptables canadiennes pour le secteur public applicables aux organismes gouvernementaux à but non lucratif, et la méthode du report pour la comptabilisation des apports.

Base de préparation

Les présents états financiers intermédiaires sont destinés à actualiser les informations fournies dans le plus récent jeu complet d'états financiers annuels audités au 31 mars 2025. En conséquence, les états financiers doivent être lus en parallèle avec les états financiers annuels audités. Les états financiers intermédiaires ne sont pas audités pour toutes les périodes considérées. Les méthodes comptables appliquées dans la préparation de ces états financiers intermédiaires sont conformes à celles fournies dans les plus récents états financiers annuels audités de la Société.

Éventualités

Dans le cours normal des activités de la Société, il arrive que diverses revendications ou actions judiciaires soient intentées contre elle. Certains passifs éventuels peuvent devenir des passifs réels lorsqu'au moins une situation future se produit ou ne se produit pas. Dans la mesure où il est probable qu'une situation future ait lieu ou n'ait pas lieu et que l'on peut établir une estimation raisonnable de la perte, un passif estimatif et une charge sont comptabilisés dans les états financiers de la Société.

Incertitude relative à la mesure

Pour établir des états financiers conformément aux Normes comptables canadiennes pour le secteur public applicables aux organismes gouvernementaux à but non lucratif, la direction doit faire des estimations et formuler des hypothèses qui influent sur les montants déclarés de l'actif et du passif à la date des états financiers ainsi que sur les montants déclarés des produits et des charges pour l'exercice. Les principaux éléments faisant l'objet d'estimations sont les avantages sociaux futurs, les dons d'artéfacts et la durée de vie utile estimative des immobilisations. Les montants réels pourraient différer de façon importante des estimations.

MUSÉE CANADIEN DE L'HISTOIRE

(Non audité)

Notes complémentaires aux états financiers

Pour la période de neuf mois terminée le 31 décembre 2025

(en milliers de dollars)

3. Apports reportés

Les apports reportés correspondent à des apports provenant de sources non gouvernementales et à des crédits parlementaires reçus par la Société, qui sont affectés à des fins précises et sont reportés jusqu'à ce qu'ils soient dépensés à ces fins.

La variation du solde des apports reportés au cours de la période se présente comme suit :

	Entités non- gouvernementales	Crédits parlementaires	31 décembre 2025 (9 mois)	31 mars 2025 (12 mois)
Solde, début de l'exercice	6 069 \$	17 095 \$	23 164 \$	24 002 \$
Ajouts				
Montants reçus au cours de la période				
Produits de placements	362	-	362	2 754
reportés	192	-	192	296
	554	-	554	3 050
Déductions				
Montants comptabilisés à titre de produits	(1 066)	(1 638)	(2 704)	(3 888)
Solde, fin de la période	5 557 \$	15 457 \$	21 014 \$	23 164 \$

MUSÉE CANADIEN DE L'HISTOIRE

(Non audité)

Notes complémentaires aux états financiers

Pour la période de neuf mois terminée le 31 décembre 2025

(en milliers de dollars)

4. Apports reportés - Fonds de la collection nationale

Le Fonds de la collection nationale est constitué des fonds destinés à l'acquisition d'artefacts pour le Musée canadien de l'histoire et le Musée canadien de la guerre. Les fonds sont retirés du Fonds de la collection nationale lors de l'acquisition d'artefacts sélectionnés.

La variation du solde des apports reportés pour le Fonds de la collection nationale au cours de la période se présente comme suit :

	Crédits parlementaires	Entités non- gouvernementales	31 décembre 2025 (9 mois)	31 mars 2025 (12 mois)
Solde, début de l'exercice	10 764 \$	1 129 \$	11 893 \$	11 471 \$
Ajouts				
Montants reçus au cours de la période	-	-	-	55
Produits de placements reportés	303	73	376	504
	303	73	376	559
Déductions				
Montants comptabilisés à titre de produits	-	-	-	(137)
Solde, fin de la période	11 067 \$	1 202 \$	12 269 \$	11 893 \$

MUSÉE CANADIEN DE L'HISTOIRE

(Non audité)

Notes complémentaires aux états financiers

Pour la période de neuf mois terminée le 31 décembre 2025

(en milliers de dollars)

5. Apports reportés liés aux immobilisations

La variation du solde des apports reportés liés aux immobilisations au cours de la période se présente comme suit :

	<u>Utilisés pour faire des acquisitions</u>		<u>Destinés à être utilisés pour acquisitions</u>		31 décembre 2025 (9 mois)	31 mars 2025 (12 mois)
	<u>Entités non- gouvernementales</u>	<u>Crédits parlementaires</u>	<u>Crédits parlementaires</u>			
Solde, début de l'exercice	1 313	\$ 133 698	\$ 18 453	\$ 153 464	\$ 166 878	\$
Ajouts						
Acquisitions d'immobilisations	-	5 867	-	5 867	13 588	
Crédits parlementaires reportés en vue d'acquisitions futures d'immobilisations	-	-	-	-	-	
	-	5 867	-	5 867	13 588	
Déductions						
Montants utilisés au cours de la période	(49)	(12 224)	(3 992)	(16 265)	(27 002)	
Solde, fin de la période	1 264	\$ 127 341	\$ 14 461	\$ 143 066	\$ 153 464	\$

Les apports en capital reportés provenant d'entités non gouvernementales correspondent à la part non amortie de dons provenant d'entités non gouvernementales affectés et utilisés pour l'acquisition d'immobilisations amortissables.

Le financement d'immobilisations reporté au moyen de crédits parlementaires correspond à la part non amortie des crédits parlementaires affectés et utilisés pour l'acquisition d'immobilisations amortissables, ou affectés en vue d'être utilisés pour de futures acquisitions d'immobilisations amortissables.

MUSÉE CANADIEN DE L'HISTOIRE

(Non audité)

Notes complémentaires aux états financiers

Pour la période de neuf mois terminée le 31 décembre 2025

(en milliers de dollars)

6. Dons et commandites

Les produits de dons et de commandites se composent de :

	31 décembre 2025		31 décembre 2024	
Dons en argent et commandites	1 794	\$	1 506	\$
Commandites en nature et dons d'artéfacts	258		87	
	2 052	\$	1 593	\$

7. Crédits parlementaires

Les crédits parlementaires comptabilisés à titre de produits se présentent comme suit :

La Société reçoit des crédits parlementaires du gouvernement du Canada pour soutenir ses activités d'exploitation et d'immobilisations. Le tableau ci-dessous illustre les crédits parlementaires reçus pendant la période et les ajustements de comptabilité exigés pour arriver au calcul du produit conforme aux normes comptables canadiennes pour le secteur public.

	31 décembre 2025		31 décembre 2024	
Montant du budget principal des dépenses à l'égard des dépenses de fonctionnement et des dépenses en capital	61 474	\$	59 598	\$
Moins les crédits parlementaires de la période en cours qui ne sont pas comptabilisés à titre de produits :				
Utilisés pour les acquisitions d'immobilisations	(1 875)		(944)	
Plus les crédits parlementaires des périodes précédentes comptabilisés à titre de produits pour la période en cours :				
Amortissement du financement d'immobilisations reporté	12 224		11 848	
Montants affectés utilisés durant la période en cours	1 638		958	
Crédits parlementaires comptabilisés à titre de produits	73 461	\$	71 460	\$

MUSÉE CANADIEN DE L'HISTOIRE

(Non audité)

Tableau 1 – Produits d'exploitation

Pour la période de neuf mois terminée le 31 décembre
(en milliers de dollars)

	Période de trois mois		Période de neuf mois	
	31 décembre		31 décembre	
	2025	2024	2025	2024
Droits d'entrée et programmes	1 340 \$	1 261 \$	6 150 \$	5 572 \$
Location d'installations, événements et concessions	1 018	890	2 780	2 590
Ventes - Boutiques	442	403	1 644	1 552
Stationnement	439	434	1 584	1 442
Adhésions	123	120	381	368
Expositions itinérantes	49	11	90	51
Autres	14	21	47	71
	3 425 \$	3 140 \$	12 676 \$	11 646 \$

Tableau 2 - Charges

Pour la période de neuf mois terminée le 31 décembre
(en milliers de dollars)

	Période de trois mois		Période de neuf mois	
	31 décembre		31 décembre	
	2025	2024	2025	2024
Coût du personnel	13 189 \$	12 679 \$	40 202 \$	37 820 \$
Amortissement des immobilisations	4 172	3 979	12 306	11 929
Paiements versés en remplacement d'impôts fonciers	2 612	2 435	7 856	7 321
Opération des bâtiments	1 923	1 952	6 463	6 246
Aide aux programmes en ligne	1 239	1 076	3 211	2 985
Services professionnels et spéciaux	1 007	1 483	3 075	3 396
Réparations et entretien	985	1 179	2 809	3 087
Infrastructure et systèmes TI	713	616	2 541	1 715
Services publics	762	748	2 187	2 184
Fabrication et location d'éléments d'exposition	436	736	1 629	2 302
Marketing et publicité	328	368	1 512	1 649
Coût des marchandises vendues	195	194	898	803
Matériel et fournitures	292	341	745	993
Acquisitions de pièces de collection	200	594	489	948
Dépenses de voyage et d'accueil	151	270	420	802
Locations et baux	91	72	252	205
Redevances	23	8	62	76
Autres	236	259	589	632
	28 554 \$	28 989 \$	87 246 \$	85 093 \$