

MUSÉE CANADIEN DE L'HISTOIRE

États financiers trimestriels

Pour la période de trois mois terminée le 30 juin 2026

Non audité

RAPPORT DE GESTION

Ces états financiers trimestriels doivent être lus en parallèle avec les états financiers vérifiés du 31 mars 2026 du Musée canadien de l'histoire (MCH) et avec le présent rapport de gestion.

VUE D'ENSEMBLE

La Société s'est engagée à maintenir de solides bases financières et opérationnelles afin d'assurer la prestation de services et de programmes muséaux de qualité. En réponse à l'orientation stratégique de son Conseil d'administration, la Société a instauré une culture de gestion profondément ancrée, qui privilégie l'excellence et l'adaptation aux meilleures pratiques d'amélioration continue. Dans l'exercice de son mandat, elle relève du Parlement ainsi des Canadiennes et Canadiens.

Le marché touristique canadien montre des signes de stabilisation, la croissance nationale compensant en partie des gains internationaux modestes, qui sont toujours inférieurs au niveau de 2019-20. Le nombre de personnes arrivées des États-Unis a diminué, et la reprise des marchés de l'Asie-Pacifique reste lente, mais il y a eu une augmentation modeste du nombre de personnes venues de certains pays d'Europe, notamment dans la région de la capitale nationale, car les vols clés ont repris. Les musées nationaux ont profité de l'augmentation générale de la fréquentation, soutenue en partie par des programmes fédéraux, comme le laissez-passer Un Canada fort, qui a donné plus d'accès aux jeunes et a augmenté la fréquentation nationale. Le Musée continue de mettre l'accent sur les stratégies de marketing ciblées pour attirer un public international tout en renforçant l'engagement national, assurant ainsi une fréquentation et une pertinence soutenues dans un contexte culturel compétitif.

DIRECTION STRATÉGIQUE

En septembre 2025, après avoir évalué les progrès réalisés au fil des ans et avoir considéré le contexte actuel, le conseil d'administration et la haute direction des Musées ont décidé de mettre l'accent sur les trois orientations stratégiques ci-dessous en 2026-2027 et 2027-2028, donnant ainsi à la société une orientation forte, bien définie et tournée vers l'avenir:

1. Inciter les gens partout au Canada à découvrir divers récits et chapitres d'histoire
2. Contribuer activement à la réconciliation et renforcer notre engagement à reconnaître les droits des peuples autochtones
3. Tirer parti de la technologie pour stimuler l'innovation et accroître l'accès aux activités du Musée

ÉTATS DES RÉSULTATS

Les résultats d'exploitation nets de la Société pour la période de trois mois terminée le 30 juin 2026 présentent un surplus de 0,8 million de dollars, comparativement à un déficit de 3,4 millions de dollars pour la période comparative de l'exercice précédent.

Les crédits parlementaires pour la période s'élèvent à 21,5 millions de dollars comparativement à 20,2 millions pour la même période de l'exercice précédent.

Les revenus pour la période de trois mois s'élèvent à 5,9 millions de dollars, soit le même niveau que l'exercice précédent.

Les dépenses de fonctionnement pour la période de trois mois s'élèvent à 26,6 millions de dollars, comparativement à 29,5 millions de dollars pour la même période de l'exercice précédent, une diminution de 2,9 millions de dollars. Cette diminution s'explique par une baisse des coûts en personnel et des services professionnels et spéciaux.

ÉTATS DE LA SITUATION FINANCIÈRE

Les actifs nets non affectés du Musée au 30 juin 2026 représentaient 10,0 millions de dollars, alors qu'ils étaient de 9,2 millions de dollars au 31 mars 2026.

À ce jour, le Musée a affecté des actifs nets d'un montant total de 20 millions de dollars au renouvellement des galeries d'exposition permanente, y compris le projet de rénovation du Musée canadien des enfants. En 2017-2018, le renouvellement d'une galerie permanente a été complétée au Musée canadien de la guerre.

PERSPECTIVE

La conjoncture économique actuelle, au Canada et à travers le monde, constitue toujours un grand défi pour le Musée. L'inflation, le ralentissement de la croissance et les nouvelles tendances dans le secteur du tourisme contribuent à l'incertitude en ce qui concerne la fréquentation. Les bouleversements commerciaux mondiaux et l'évolution des chaînes d'approvisionnement continuent à avoir un impact sur le coût et la disponibilité des matériaux et des services qui sont essentiels aux opérations, aux expositions et aux projets d'infrastructure du Musée. La réduction des dépenses gouvernementales, les pressions salariales et les pénuries de main-d'œuvre sont des défis supplémentaires, tandis que l'augmentation du coût de la vie a un impact sur les dépenses discrétionnaires consacrées aux arts et à la culture. Les campagnes de financement et le partenariat subissent les mêmes pressions économiques, car les ressources philanthropiques et les ressources des entreprises sont limitées, et la concurrence pour les obtenir est de plus en plus intense.

Le Musée a reçu un financement annuel de base pour les immobilisations de 2,5 millions de dollars en 2026-2027. Ce financement de base reste inférieur à ce qui est nécessaire pour maintenir en bon état deux bâtiments vieillissants et pour répondre aux exigences liées à l'infrastructure des technologies de l'information et de la sécurité. Afin d'aider à atténuer ces pressions, le gouvernement a alloué un financement temporaire pour les immobilisations de 2,3 millions de dollars pour l'exercice 2026-2027. La Société continuera de travailler avec le ministère du Patrimoine canadien afin de trouver une solution à long terme pour relever des défis opérationnels tels que l'escalade des coûts non discrétionnaires et le besoin de faire avancer des projets d'immobilisations majeurs.

DÉCLARATION DE RESPONSABILITÉ DE LA DIRECTION

La direction est responsable de la préparation et de la présentation fidèle de ces états financiers trimestriels conformément à la Norme sur les rapports financiers trimestriels des sociétés d'État du Conseil du Trésor du Canada, ainsi que des contrôles internes qu'elle considère comme nécessaires pour permettre la préparation d'états financiers trimestriels exempts d'anomalies significatives. La direction veille aussi à ce que tous les autres renseignements fournis dans ce rapport financier trimestriel concordent, s'il y a lieu, avec les états financiers trimestriels.

À notre connaissance, ces états financiers trimestriels non vérifiés donnent, dans tous leurs aspects significatifs, une image fidèle de la situation financière, des résultats d'exploitation, de l'évolution de l'actif net et des flux de trésorerie de la société, à la date et pour les périodes visées dans les états financiers trimestriels.

A blue ink signature, appearing to read 'CD', is written over a faint circular stamp.

Caroline Dromaguet
Présidente-directrice générale

A dark ink signature, appearing to read 'ED', is written over a faint circular stamp.

Eric Doiron, CPA
Dirigeant principal des finances et Vice-président finances, infrastructure et services aux visiteurs

Gatineau (Québec)

Le 27 août 2026

MUSÉE CANADIEN DE L'HISTOIRE

(Non audité)

État de la situation financière

Au

(en milliers de dollars)

	30 juin 2026		31 mars 2026	
Actif				
Actif à court terme				
Trésorerie	3 708	\$	2 212	\$
Trésorerie et placements affectés	2 769		2 557	
Placements	4 591		3 812	
Créances	2 101		2 749	
Stocks	700		582	
Charges payées d'avances	2 108		1 654	
	15 977		13 566	
Placements affectés	14 764		14 748	
Placements	80 701		84 410	
Collection	1		1	
Immobilisations, nettes	169 195		171 211	
	280 638	\$	283 936	\$
Passif et actif net				
Passif à court terme				
Créditeurs et charges à payer	13 613	\$	14 793	\$
Apports reportés (note 3)	20 780		21 210	
Produits constatés d'avance	655		749	
	35 048		36 752	
Apports reportés - Fonds de la collection nationale (note 4)	12 466		12 339	
Apports reportés liés aux immobilisations (note 5)	139 026		141 780	
Avantages sociaux futurs	19 075		18 763	
Obligations liées à la mise hors service d'immobilisations	4 490		4 490	
	210 105		214 124	
Actif net				
Non affecté	9 990		9 203	
Affecté pour le renouvellement des expositions permanentes	19 567		19 578	
Investissement en actifs immobilisés	40 868		40 868	
Gains (pertes) de réévaluation cumulés	108		163	
	70 533		69 812	
	280 638	\$	283 936	\$

Les notes complémentaires et les tableaux font partie intégrante des états financiers.

MUSÉE CANADIEN DE L'HISTOIRE

(Non audité)

État des résultats

Pour la période de trois mois terminée le 30 juin
(en milliers de dollars)

	2027	2026
Produits		
Dons et commandites (note 6)	500 \$	448 \$
Produits d'intérêts	1 037	1 179
Exploitation (tableau 1)	4 337	4 274
	5 874	5 901
Charges (tableau 2)		
Collection et recherche	3 911 \$	4 140 \$
Exposition, éducation et communication	6 141	7 299
Locaux	10 779	11 146
Gestion de la Société	5 781	6 947
	26 612	29 532
Excédent des charges sur les produits avant les crédits parlementaires	(20 738)	(23 631)
Crédits parlementaires (note 7)	21 514	20 245
Résultat net	776 \$	(3 386) \$

Les notes complémentaires et les tableaux font partie intégrante des états financiers.

État des gains et pertes de réévaluation

Pour la période de trois mois terminée le 30 juin
(en milliers de dollars)

	2027	2026
Gains de réévaluation cumulés, début de l'exercice	163 \$	886 \$
Gains (pertes) non réalisés attribués aux placements	79	(31)
Montants reclassés dans l'état des résultats - placements	(134)	(234)
Changement net dans les gains de réévaluation cumulés pour la période	(55)	(265)
Gains de réévaluation cumulés, fin de la période	108 \$	621 \$

Les notes complémentaires et les tableaux font partie intégrante des états financiers.

MUSÉE CANADIEN DE L'HISTOIRE

(Non audité)

État de l'évolution de l'actif net

Pour la période de trois mois terminée le 30 juin
(en milliers de dollars)

	Non affecté	Affecté pour le renouvellement des expositions permanentes	Investissement en immobilisations	Gains (pertes) de réévaluation cumulés	2027	2026
Actif net, début de l'exercice	9 203 \$	19 578 \$	40 868 \$	163 \$	69 812 \$	70 082 \$
Résultat net	787	(11)	-	-	776	(3 386)
Changements net dans les gains (pertes) de réévaluation cumulés	-	-	-	(55)	(55)	(265)
Actif net, fin de la période	9 990 \$	19 567 \$	40 868 \$	108 \$	70 533 \$	66 431 \$

Les notes complémentaires et les tableaux font partie intégrante des états financiers.

MUSÉE CANADIEN DE L'HISTOIRE

(Non audité)

État des flux de trésorerie

Pour la période de trois mois terminée le 30 juin
(en milliers de dollars)

	2027	2026
Activités de fonctionnement :		
Rentrées de fonds provenant de clients et autres recevables	5 830 \$	7 056 \$
Rentrées de fonds provenant des crédits parlementaires	16 124	14 522
Fonds payés à des employés et en leur nom	(12 718)	(13 088)
Fonds payés à des fournisseurs	(11 602)	(17 886)
Apports affectés et revenus de placement connexes	389	(680)
Intérêts reçus	1 112	1 009
Total des flux de trésorerie provenant des activités de fonctionnement	(865)	(9 067)
Activités de placement :		
Augmentation des placements et des placements affectés	(416)	(2 400)
Diminution des placements et des placements affectés	3 514	11 610
Total des flux de trésorerie provenant des activités de placement	3 098	9 210
Activités d'investissement en immobilisations :		
Acquisition d'immobilisations	(2 703)	(3 770)
Activités de financement :		
Crédits parlementaires pour l'acquisition d'immobilisations	2 169	1 943
Diminution (augmentation) de la trésorerie et de la trésorerie affectée :	1 699	(1 684)
Trésorerie et trésorerie affectée, début de la période :		
Trésorerie	2 212	7 067
Trésorerie affectée	264	1 392
	2 476	8 459
Trésorerie et trésorerie affectée, fin de la période		
Trésorerie	3 708	5 225
Trésorerie affectée	467	1 550
	4 175 \$	6 775 \$

Les notes complémentaires et les tableaux font partie intégrante des états financiers.

MUSÉE CANADIEN DE L'HISTOIRE

(Non audité)

Notes complémentaires aux états financiers

Pour la période de trois mois terminée le 30 juin 2026

(en milliers de dollars)

1. Mission et mandat

Le Musée canadien de l'histoire (la « Société »), anciennement le Musée canadien des civilisations a été créé le 12 décembre 2013 au terme d'une modification à la *Loi sur les musées*. Le Musée canadien de l'histoire est une société d'État mandataire nommée à la partie I de l'annexe III de la *Loi sur la gestion des finances publiques* et n'est pas assujéti à l'impôt sur le revenu en vertu des dispositions de la *Loi de l'impôt sur le revenu*. Le Musée canadien de l'histoire comprend le Musée canadien de la guerre.

Sa mission, telle qu'elle est énoncée dans la *Loi sur les musées*, est la suivante :

« accroître la connaissance, la compréhension et le degré d'appréciation des Canadiens à l'égard d'événements, d'expériences, de personnes et d'objets qui incarnent l'histoire et l'identité canadiennes, qu'ils ont façonnées, ainsi que de les sensibiliser à l'histoire du monde et aux autres cultures »

Les activités du Musée canadien de l'histoire sont réparties en quatre secteurs qui se complètent mutuellement et qui se conjuguent pour lui permettre de réaliser tous les aspects de son mandat. Ces quatre secteurs sont :

Collection et recherche

Gérer, développer, conserver et faire de la recherche sur les collections afin d'améliorer l'exécution des programmes et d'accroître les connaissances scientifiques.

Exposition, éducation et communication

Développer, maintenir et diffuser les expositions, les programmes et les activités pour accroître la connaissance, la compréhension critique de même que le respect et le degré d'appréciation de toutes les réalisations culturelles et du comportement de l'humanité.

Installations

Gérer et maintenir toutes les installations ainsi que les services de sécurité et d'accueil.

Gestion de la Société

Gouvernance, gestion de la Société, vérification et évaluation, collecte de fonds, activités commerciales, finances et administration, ressources humaines et systèmes d'information.

MUSÉE CANADIEN DE L'HISTOIRE

(Non audité)

Notes complémentaires aux états financiers

Pour la période de trois mois terminée le 30 juin 2026

(en milliers de dollars)

2. Principales méthodes comptables

Méthode comptable

Les présents états financiers non audités ont été préparés conformément aux Normes comptables canadiennes pour le secteur public. La Société a préparé les états financiers en appliquant la série 4200 des Normes comptables canadiennes pour le secteur public applicables aux organismes gouvernementaux à but non lucratif, et la méthode du report pour la comptabilisation des apports.

Base de préparation

Les présents états financiers intermédiaires sont destinés à actualiser les informations fournies dans le plus récent jeu complet d'états financiers annuels audités au 31 mars 2026. En conséquence, les états financiers doivent être lus en parallèle avec les états financiers annuels audités. Les états financiers intermédiaires ne sont pas audités pour toutes les périodes considérées. Les méthodes comptables appliquées dans la préparation de ces états financiers intermédiaires sont conformes à celles fournies dans les plus récents états financiers annuels audités de la Société.

Éventualités

Dans le cours normal des activités de la Société, il arrive que diverses revendications ou actions judiciaires soient intentées contre elle. Certains passifs éventuels peuvent devenir des passifs réels lorsqu'au moins une situation future se produit ou ne se produit pas. Dans la mesure où il est probable qu'une situation future ait lieu ou n'ait pas lieu et que l'on peut établir une estimation raisonnable de la perte, un passif estimatif et une charge sont comptabilisés dans les états financiers de la Société.

Incertitude relative à la mesure

Pour établir des états financiers conformément aux Normes comptables canadiennes pour le secteur public applicables aux organismes gouvernementaux à but non lucratif, la direction doit faire des estimations et formuler des hypothèses qui influent sur les montants déclarés de l'actif et du passif à la date des états financiers ainsi que sur les montants déclarés des produits et des charges pour l'exercice. Les principaux éléments faisant l'objet d'estimations sont les avantages sociaux futurs, les dons d'artéfacts et la durée de vie utile estimative des immobilisations. Les montants réels pourraient différer de façon importante des estimations.

MUSÉE CANADIEN DE L'HISTOIRE

(Non audité)

Notes complémentaires aux états financiers

Pour la période de trois mois terminée le 30 juin 2026

(en milliers de dollars)

3. Apports reportés

Les apports reportés correspondent à des apports provenant de sources non gouvernementales et à des crédits parlementaires reçus par la Société, qui sont affectés à des fins précises et sont reportés jusqu'à ce qu'ils soient dépensés à ces fins.

La variation du solde des apports reportés au cours de la période se présente comme suit :

	Entités non- gouvernementales	Crédits parlementaires	30 juin 2026 (3 mois)	31 mars 2026 (12 mois)
Solde, début de l'exercice	5 150 \$	16 060 \$	21 210 \$	23 164 \$
Ajouts				
Montants reçus au cours de la période	88	-	88	2 760
Produits de placements reportés	53	-	53	249
	141	-	141	3 009
Déductions				
Montants comptabilisés à titre de produits	(88)	(483)	(571)	(4 963)
Solde, fin de la période	5 203 \$	15 577 \$	20 780 \$	21 210 \$

MUSÉE CANADIEN DE L'HISTOIRE

(Non audité)

Notes complémentaires aux états financiers

Pour la période de trois mois terminée le 30 juin 2026

(en milliers de dollars)

4. Apports reportés - Fonds de la collection nationale

Le Fonds de la collection nationale est constitué des fonds destinés à l'acquisition d'artefacts pour le Musée canadien de l'histoire et le Musée canadien de la guerre. Les fonds sont retirés du Fonds de la collection nationale lors de l'acquisition d'artefacts sélectionnés.

La variation du solde des apports reportés pour le Fonds de la collection nationale au cours de la période se présente comme suit :

	Crédits		Entités non-		30 juin		31 mars
	parlementaires		gouvernementales		2026		2026
					(3 mois)		(12 mois)
Solde, début de l'exercice	11 198	\$	1 141	\$	12 339	\$	11 893
Ajouts							
Montants reçus au cours de la période	-		-		-		-
Produit de placements reportés	114		13		127		507
	114		13		127		507
Déductions							
Montants comptabilisés à titre de produits	-		-		-		(61)
Solde, fin de la période	11 312	\$	1 154	\$	12 466	\$	12 339

MUSÉE CANADIEN DE L'HISTOIRE

(Non audité)

Notes complémentaires aux états financiers

Pour la période de trois mois terminée le 30 juin 2026

(en milliers de dollars)

5. Apports reportés liés aux immobilisations

La variation du solde des apports reportés liés aux immobilisations au cours de la période se présente comme suit :

	<u>Utilisés pour faire des acquisitions</u>		<u>Destinés à être utilisés pour acquisitions</u>		30 juin 2026 (3 mois)	31 mars 2026 (12 mois)
	Entités non- gouvernementales	Crédits parlementaires	Crédits parlementaires			
Solde, début de l'exercice	1 247	\$ 125 685	\$ 14 848	\$	141 780	\$ 153 464
Ajouts :						
Acquisitions d'immobilisations	-	1 972	-		1 972	8 405
Crédits parlementaires reportés en vue d'acquisitions futures d'immobilisations	-	-	-		-	2 252
	-	1 972	-		1 972	10 657
Déductions :						
Montants utilisés au cours de la période	(16)	(4 176)	(534)		(4 726)	(22 341)
Solde, fin de la période	1 231	\$ 123 481	\$ 14 314	\$	139 026	\$ 141 780

Les apports en capital reportés provenant d'entités non gouvernementales correspondent à la part non amortie de dons provenant d'entités non gouvernementales affectés et utilisés pour l'acquisition d'immobilisations amortissables.

Le financement d'immobilisations reporté au moyen de crédits parlementaires correspond à la part non amortie des crédits parlementaires affectés et utilisés pour l'acquisition d'immobilisations amortissables, ou affectés en vue d'être utilisés pour de futures acquisitions d'immobilisations amortissables.

MUSÉE CANADIEN DE L'HISTOIRE

(Non audité)

Notes complémentaires aux états financiers

Pour la période de trois mois terminée le 30 juin 2026

(en milliers de dollars)

6. Dons et commandites

Les produits de dons et de commandites se composent de :

	30 juin 2026		30 juin 2025	
Dons en argent et commandites	282	\$	388	\$
Commandites en nature et dons d'artéfacts	218		60	
	500	\$	448	\$

7. Crédits parlementaires

La Société reçoit des crédits parlementaires du gouvernement du Canada pour soutenir ses activités d'exploitation et d'immobilisations. Le tableau ci-dessous illustre les crédits parlementaires reçus pendant la période et les ajustements de comptabilité exigés pour arriver au calcul du produit conforme aux normes comptables canadiennes pour le secteur public.

	30 juin 2026		30 juin 2025	
Montant du budget principal des dépenses à l'égard des dépenses de fonctionnement et des dépenses en capital	18 293	\$	16 465	\$
Moins les crédits parlementaires de la période en cours qui ne sont pas comptabilisés à titre de produits :				
Utilisés pour les acquisitions d'immobilisations	(1,438)		(615)	
Plus les crédits parlementaires des périodes précédentes comptabilisés à titre de produits pour la période en cours :				
Amortissement du financement d'immobilisations reporté	4 176		4 052	
Montants affectés utilisés durant la période en cours	483		343	
Crédits parlementaires comptabilisés à titre de produits	21 514	\$	20 245	\$

MUSÉE CANADIEN DE L'HISTOIRE

(Non audité)

Tableau 1 – Produits d'exploitation

Pour la période de trois mois terminée le 30 juin
(en milliers de dollars)

	2027		2026	
Droits d'entrée et programmes	2 061	\$	2 198	\$
Location d'installations, événements et concessions	1 095		835	
Ventes - Boutiques	535		530	
Stationnement	506		545	
Adhésions	117		132	
Expositions itinérantes	7		21	
Autres	16		13	
	4 337	\$	4 274	\$

Tableau 2 - Charges

Pour la période de trois mois terminée le 30 juin
(en milliers de dollars)

	2027		2026	
Coût du personnel	12 197	\$	14 641	\$
Amortissement des immobilisations	4 203		4 079	
Paievements versés en remplacement d'impôts fonciers	2 794		2 632	
Opération des bâtiments	1 715		2 016	
Infrastructure et systèmes TI	885		785	
Réparations et entretien	764		964	
Services publics	697		703	
Services professionnels et spéciaux	671		1 015	
Acquisitions de pièces de collection	639		133	
Fabrication et location d'éléments d'exposition	627		754	
Aide aux programmes en ligne	483		462	
Coût des marchandises vendues	239		361	
Matériel et fournitures	165		227	
Dépenses de voyage et d'accueil	156		174	
Marketing et publicité	149		320	
Locations et baux	59		89	
Redevances	10		12	
Autres	159		165	
	26 612	\$	29 532	\$